

Marianna Bonansone



CONTATTO

 348 6801615

2024

- Musical "Michelangelo da Caravaggio, a Rock musical", Ruolo: Elena, Regia di Fulvio Crivello

2023

- The Phantom of Opera – Ensemble cover Meg - Compagnia Broadway Italia
- Musical VALJEAN (liberamente tratto da Les miserables) Ruolo: Cosette
- Cantante e attrice in SWING, AMORE E FANTASIA – Compagnia Umberto Scida e Palco 5

2022 - 2023

- Jerusha Abbott nello spettacolo a due PAPA' GAMBALUNGA - Compagnia della Rancia in collaborazione con Chi è di scena
- Partecipazione nella serie "L'amica geniale" – Film Commission Torino - Piemonte (FCTP)
- Partecipazione danzata nel film "La bella estate" – Film Commission Torino - Piemonte (FCTP)
- Cantante nel trio Bluedolls in occasione della tournée a tema Disney
- Cantante presso gruppo vocale THE BARRY'S VOCAL - direzione artistica: Angelo F. Galeano (dal 2020)

2021 - 2022

- Musical A Christmas Carol - Dance Captain/ Rose Cratchit
- Performer presso il Forte Village Resort, direzione artistica: Simone Pigliacelli
- Spettacoli itineranti CIRCO WOW – Direzione artistica: Luca Pecora e Filippo Chiadò Puli

2020

- Ballerina per l'apertura del 1000 GP della Ferrari, Circuito Mugello
- Musical MOULIN ROUGE - Ruolo: Satine Regia di Stefano Genovese
- Musical THE WIZ - Ruolo: Addaperle Regia di Stefano Genovese
- Musical HERCULES - Ruolo: Tersicore Regia di Stefano Genovese

2019

- Musical LEGALLY BLONDE - Ruolo: Pilar, Stockwell playhouse, Londra -
Regia: K.A. Clarck

- Concerti ECLIPSE al The Mall di Milano - Palco 5 in collaborazione con Cirque du Soleil

- Collaborazione per eventi con CIRCO WOW come cantante e performer -
Direzione: Luca Pecora

- Tour nazionale A Christmas Carol - Ruolo: Rose Cratchit Compagnia BIT di Torino

2018

- Concerto 10 To Broadway, Tour nazionale – Palco 5

- Musical A Christmas Carol Ruolo: Eloise/ Ensemble Compagnia BIT di Torino

- Musical All That Musical come prima cantante - Compagnia BIT di Torino

2017

- Spettacoli di prosa Il Principe Fanciullo e La Commedia Della Vita come attrice e ballerina - Compagnia Arteatro3 di Milano

Dal 2014 al 2017

- Musical Il Principe Ranocchio - Ruolo: Sybille Compagnia BIT di Torino

- Musical La Vera Leggenda di Cenerentola - Ruolo: Cenerentola Produzione A.C. Chi è di scena

- Spettacolo di prosa La Dama in Nero Ruolo: locandiera Produzione A.C. Chi è di scena

- Spettacolo di prosa I promessi sposi - Ruolo: Lucia Compagnia Arteatro3 di Milano

- Musical Solo chi sogna - Ensemble Produzione Teatro dei sogni

- Protagonista nel musical Excalibur - Ruolo: Ginevra Produzione Teatro dei sogni

STUDI

Diplomata alla ROYAL ACADEMY OF DANCE di Londra - 2014

Diplomata all'AMTA (AMERICAN MUSICAL THEATRE ACADEMY) di Londra, ora ICTM – 2018/19

SKILLS

• Conoscenza della lingua inglese, livello: Ottimo

• Conoscenza della lingua francese, livello: Buono

• Tip tap

• Pattinaggio sul ghiaccio

• Punte

• Tiro con l'arco